



Fondo fotografico di Matteo Bianchi

Numero delle fotografie acquisite:

252.

Descrizioni degli originali:

Stampe su carta fotografica.

Cronologia:

1895-1926.

Autore/i delle fotografie:

Le fotografie sono state realizzate principalmente dal pittore Luigi Rossi (fino al 1923, anno del suo decesso), in piccola parte da fotografi professionisti e dal 1923 in poi, dagli eredi.

Descrizione del fondo:

Prevalentemente ritratti della famiglia Rossi e di amici (molti dei quali finalizzati allo studio della posa nella realizzazione dei dipinti); alcuni esterni di case. Dal 1899 in poi, Luigi Rossi ha dimorato di frequente in Capriasca: prima a Sarone e Roveredo, infine a Biolda (1913-1923). Proprio in questi ultimi 10 anni Luigi Rossi realizza molti dei suoi ritratti fotografici più intimi, spesso ambientati nel giardino di fronte a casa, documentando non solo l'affetto che lo legava alla famiglia e alla gente del luogo, ma anche i cambiamenti avvenuti nel territorio.

Frequenti erano anche le gite alla Moschèra e alla Sassèra, di cui non mancano i ritratti in pose e abiti tipicamente borghesi, ma che raccontano di una famiglia dai valori semplici e amante della vita all'aria aperta.

Informazioni sul proprietario:

Matteo Bianchi è discendente di Luigi Rossi (1853-1923) nonché proprietario e curatore dell'omonima casa museo di Biolda (6950 Tesserete), luogo in cui sono conservate molte delle opere e importanti testimonianze dell'attività del pittore ticinese.